

**Маданският Мевлид – религиозни практики
и локална идентичност**

Бехрин Шопова

<http://doi.org/10.7546/BF.4.2024.05>

(Резюме)

Текстът разглежда религиозни практики сред българи мюсюлмани от град Мадан. Тяхната изключителна важност за календарната и семейната обредност в разглежданата общност е продиктувана от дългогодишна традиция, унаследена от поколения духовници с призвание да развиват и разпространяват исляма сред местното население. В изложението се описват локалните особености при изпълнение на Мевлид, като се обръща специално внимание на едно от малкото животоописания на Мохамед, създадени в България – *Йени Мевлид-и Шериф Китабъ*, по-известно като Маданския Мевлид, създаден през 1961 г. от ваиза на гр. Мадан Молла Раиф Ефенди. Изследването се позовава на собствен теренен материал, събиран през периода 2021–2022 г.

Ключови думи: Мевлид; българи мюсюлмани; джамийска практика; религиозна обредност; Мадан

Бехрин Шопова
Институт за етнология и фолклористика
с Етнографски музей
Българска академия на науките
ул. „Московска“, № 6А
1000 София, БЪЛГАРИЯ
behrin.shopova@iefem.bas.bg