

“Yours is Only What You Give Away.”
Funeral and Memorial Rites among Bulgarian Muslims
(Based on Examples from the Village of Breznitsa, Gotsedelchev Region)
Behrin Shopova

References

Градева, Росица, Светлана Иванова 1998: Изследване историята и съвременното състояние на мюсюлманската култура по българските земи – народен и висок пласт. – В: *Съдбата на мюсюлманските общности на Балканите*. Т. 2: *Мюсюлманската култура по българските земи. Изследвания*. София: Международен център по проблемите на малцинствата и културните взаимодействия, 9–53 [Gradeva, Rositsa, Svetlana Ivanova 1998: *Izsledvane istoriyata i savremennoto sastoyanie na myusyulmanskata kultura po balgarskite zemi – naroden i visok plast*. – In: *Sadbata na myusyulmanskite obshtnosti na Balkanite*. Т. 2. *Myusyulmanskata kultura po balgarskite zemi. Izsledvaniya*. Sofia: Mezhdunaroden tsentar po problemite na maltsinstvata i kulturnite vzaimodeystviya, 9–53].

Димитрова, Мария 2013: „Домовете на смъртта“. – *Български фолклор*, № 4, 456–474 [Dimitrova, Mariya 2013: „Domovete na smartta“. – *Bulgarski folklor*, No. 4, 456–474].

Евстатиев, Симеон 2007: *Ислямът, кратък справочник*. София: „Изток–Запад“ [Evstatiev, Simeon 2007: *Islamat, kratak spravochnik*. Sofia: „Iztok–Zapad“].

Карахасан-Чънар, Ибрахим 2006: *Светът на Исляма. Пълна хроника на мюсюлманската цивилизация*. Т. 1. *Раждането на исляма и арабската експанзия*. София: ЛИК [Karahasan-Chanar, Ibrahim 2006: *Svetat na Islyama. Palna hronika na myusyulmanskata tsivilizatsiya*. Т. 1. *Razhdaneto na islyama i arabskata ekspanziya*. Sofia: LIK].

Лозанова, Галина 1999: Сътворението на Адам и Хава в наративната традиция на българите мюсюлмани. – В: *Съдбата на мюсюлманските общности на Балканите*. Т. 4. *Ислям и култура. Изследвания*. София: Международен център по проблемите на малцинствата и културните взаимодействия, 277–311 [Lozanova, Galina 1999: *Satvorenieto na Adam i Hava v narativnata traditsiya na balgarite myusyulmani*. – In: *Sadbata na myusyulmanskite obshtnosti na Balkanite*. Т. 4. *Islyam i kultura. Izsledvaniya*. Sofia: Mezhdunaroden tsentar po problemite na maltsinstvata i kulturnite vzaimodeystviya, 277–311].

Пеев, Йордан 1985: *История и философия на една религия (ислямът – минало и настояще)*. София: Наука и изкуство [Peev, Yordan 1985: *Istoriya i filosofiya na edna religiya (islyamat – minalo i nastoyashte)*. Sofia: Nauka i izkustvo].

Татарлъ, Ибрахим 2010: *Проблеми на турската култура в България/ Bulgaristan'da Türk Kültürünün Sorunları*. София: ЕТ „Авразия/Аврасия“ [Tatarla, Ibrahim 2010: *Problemi na turskata kultura v Bulgaria/ Bulgaristan'da Türk Kültürünün Sorunları*. Sofia: ET „Avraziya/Avrasiya“].

Теофанов, Цветан 1997: *Превод на Свещения Коран*. София: Главно мюфтийство на мюсюлманите в Република България [Teofanov, Tsvetan 1997: *Prevod na Sveshteniya Koran*. Sofia: Glavno myuftiystvo na Republika Bulgaria].

Троева, Евгения 2012: „Традиционен“ и „нов“ ислям в България. – *Български фолклор*, № 3–4, 5–24 [Troeveva, Evgeniya 2012: „Traditsionen“ i „nov“ islyam v Bulgaria. – *Bulgarski folklor*, No. 3–4, 5–24].

Чуков, Владимир 2004: *Ислямският фундаментализъм*. София: Изток–Запад [Chukov, Vladimir 2004: *Islyamskiyat fundamentalizam*. Sofia: Iztok–Zapad].

Шопова, Бехрин 2018: Между канона и традицията – локални версии на Мевлида сред турци сунити в Североизточна България. – *Български фолклор*, № 1, 57–77 [Shopova, Behrin 2018: *Mezhdu kanona i traditsiyata – lokalni versii na Mevlida sred turtsi suniti w Severoiztochna Bulgaria*. – *Bulgarski folklor*, No. 1, 57–77].

Шопова, Бехрин 2021: Музикални прояви в религиозната практика на турци сунити от Южна България. – *Български фолклор*, № 3, 303–326 [Shopova, Behrin 2021: *Muzikalni proyavi v religioznata praktika na turtsi suniti ot Yuzhna Bulgaria*. – *Bulgarski folklor*, No. 3, 303–326].

Шопова, Бехрин 2021а: Изпълнение на традиционен Мевлид сред мюсюлманите в България. – *Годишник на Висшия ислямски институт*. Брой 7. София: Висш ислямски институт, 89–99 [Shopova, Behrin 2021a: *Izpalnenie na traditzionen Mevlid sred myusyulmanite v Bulgaria*. – *Godishnik na Visshiya islyamski institut*. Broy 7. Sofia: Vissh islyamski institut, 89–99].

Шопова, Бехрин 2021б: Мевлидът в село Брезница, Гоцеделчевско. – В: *Непознатите. Сборник статии и доклади*. Съст. Зоя Микова, Бехрин Шопова. Пловдив: Астарт, 178–189 [Shopova, Behrin 2021b: *Mevlidat v selo Breznitsa, Gotsedelchevsko*. – In: *Nepoznatite. Sbornik statii i dokladi*. Mikova, Zoya, Behrin Shopova (ed.). Plovdiv: Astarta, 178–189].

Юзтоп, Юмер 2000: *Основата на вярата и ибадета в исляма (Намаз ходжасъ)*. Истанбул [Yuztop, Yumer 2000: *Osnovata na vyarata i ibadeta v islyqma (Namaz hodzhasa)*. Istanbul].

Ялъмов, Ибрахим 2017: *Нови тенденции в общественото и религиозното мислене на българските мюсюлмани*. София: Висш ислямски институт [Yalamov, Ibrahim 2017: *Novi tendentsii v obshtestvenoto i religioznoto mislene na balgarskite myusyulmani*. Sofia: Vissh islyamski institut].

Allâme Muhammed b. Resul el-Hüseynî el-Berzencî 2016: *Kıyamet Alametleri*. İstanbul: Pamuk Yayıncılık.

Demirtaş, Yavuz 2009: Türk Din Musikisi Formları. – In: *İlahiyat Fakültesi Dergisi* 14:1, 213–227.

Hamidullah, Muhammed, Casim Avcı 2012: Uhud Gazvesi (أحد غزوة). Müslümanlarla Mekkeli müşrikler arasında yapılan ikinci büyük savaş (3/625). – *Türkiye Diyanet Vakfı İslam Ansiklopedisi*, Cilt 4, 54–57.

Harmancı, Ayşe Başak İlhan 2013: Türk Din Musikisi'nde Sala (Salat) Formu Ve Sala Besteleri. – In: *Rast Müzikoloji Dergisi*, Cilt 1. Sayı 1, 154–195.

İmam-ı Gazalî 2016: *Ecel Kıyamet. Ölüm ve Ötesi. Cennet – Cehennem – Kabir Alemleri*. İstanbul: Merve Yayınevleri.

Behrin Shopova
Institute of Ethnology and Folklore Studies
with Ethnographic Museum
Bulgarian Academy of Sciences
6A Moskovska St.
1000 Sofia, BULGARIA
behrin.shopova@iefem.bas.bg