

**Накити, съдържащи раковини *Monetaria (Cypraea)* от фонда
на Регионален исторически музей – Кърджали**

Лидия Кирилова, Соня Костадинова
(Резюме)

Предмет на настоящото изследване са два накита от фонда на Регионалния исторически музей – Кърджали, първият от XI, а вторият от края на XIX век. В изработката им са включени раковини на морски охлюви от род *Monetaria* („бабки“, каури), характерни обитатели на индо-тихоокеанските тропически води. Целта на изследването е да се установи видовата принадлежност на раковините и символиката, с която те са натоварени, бидейки част от тези накити. Културното явление „каури“ се заражда още през епипалеолита в Близкия изток, оттам постепенно се разпространява в цяла Азия, Африка и Океания, а през Средиземноморието достига до всички части на Европа, включително и до България, и в частност до Източните Родопи.

Ключови думи: Регионален исторически музей – Кърджали; накити; *Monetaria moneta* (Linnaeus, 1758); *Monetaria annulus* (Linnaeus, 1758)

Лидия Кирилова
РИМ – Кърджали
ул. „Републиканска“, № 4
6600 Кърджали, БЪЛГАРИЯ
lidiak@gbg.bg

Соня Костадинова
РИМ – Кърджали
ул. „Републиканска“, № 4
6600 Кърджали, БЪЛГАРИЯ
spk@abv.bg