

The Three Types of Polyphony in the Rhodopes

Rositsa Kaufman

References

Б р а т а н о в а, Радка 2010: Родопска ли е Велинградската песен? (Някои стилови особености на велинградския песенен фолклор). – В: Цепина, Чепинско, Велинград – хилядолетната история на Северозападните Родопи. София: Исторически музей –Велинград, 200–204 [Bratanova, Radka 2010: Rodopska li e velingradskata pesen? (Nyakoi stilovi osobenosti na velingradskiya pesenen folklor). – In: Tsepina, Chepinsko, Velingrad – hilyadoletnata istoriya na severozapadnitate Rodopi. Sofia: Istoricheski muzey – Velingrad, 200–204].

Б у к о р е щ л и е в, Ангел 1934: Сборник за народни умотворения и народопис. Кн. 39. Част 1. Средно-родопски песни. Нотирани от Ангел Букорещлиев, записани от Н. Вранчев и С. Ив. Боянов. София: Българска академия на науките, 3–212 [Bukoreshtliev, Angel 1934: Sbornik za narodni umotvorenia i narodopis. Kn. 39. Chast 1. Sredno-rodopski pesni. Notirani ot Angel Bukoreshtliev, zapisani ot N. Vranchev i S. Iv. Boyanov. Sofia: Balgarska akademia na naukite, 3–212].

К а у ф м а н, Николай 1959: Тригласните народни песни от Костурско. – Известия на Института за музика, 6. София: Издателство на БАН, 65–158 [Kaufman, Nikolai 1959: Triglasnite narodni pesni ot Kostursko. – Izvestia na Instituta za muzika, 6. Sofia: Izdatelstvo na BAN, 65–158].

К а у ф м а н, Николай 1961: Народни песни от Смолянско и Маданско. – Известия на Института за музика, 7. София: Издателство на БАН, 79–208 [Kaufman, Nikolay 1961: Narodni pesni ot Smolyansko i Madansko. – Izvestia na Instituta za muzika, 7. Sofia: Izdatelstvo na BAN, 79–208].

К а у ф м а н, Николай 1962: Песните на българите мохамедани. – Известия на Института за музика, 8. София: Издателство на БАН, 13–111 [Kaufman, Nikolay 1962: Pesnite na balgarite mohamedani. – Izvestia na Instituta za muzika, 8. Sofia: Izdatelstvo na BAN, 13–111].

К а у ф м а н, Николай 1968: Българската многогласна народна песен. София: Наука и изкуство [Kaufman, Nikolay 1968: Balgarskata mnogoglasna narodna pesen. Sofia: Nauka i izkustvo].

К а у ф м а н, Николай, Радка Б р а т а н о в а 2009: Народни песни от Неделино и Неделинско. София: Унисон Арт [Kaufman, Nikolay, Radka Bratanova 2009: Narodni pesni ot Nedelino i Nedelinsko. Sofia: Unison Art].

С т о и н, Васил 1934: Сборник за народни умотворения и народопис. Кн. 39. Част 2. Родопски песни. Нотирани и записани от Васил Стоин. София: Българска академия на науките, 1–311 [Stoin,Vasil 1934: Sbornik za narodni

umotvorenia i narodopis. Kn. 39. Chast 2. Rodopski pesni. Notirani i zapisani ot Vasil Stoin. Sofia: Balgarska akademia na naukite, 1–311].

К а ц а р о в а, Райна 1934: Сборник за народни умотворения и народопис. Кн. 39. Част 3. Помашки песни от Средните Родопи. Нотирани и записани от Райна Д. Кацарова. София: Българска академия на науките, 3–44 [Katsarova, Rayna 1934: Sbornik za narodni umotvorenia i narodopis. T. 39. Chast 3. Pomashki pesni ot Srednite Rodopi. Notirani i zapisani ot Rayna D. Katsarova. Sofia: Balgarska akademia na naukite, 3–44].

К а у ф м а н, Николай, Тодор Т о д о р о в 1967: Народни песни от Югозападна България. Пирински край. Т. 1. София: Издателство на БАН [Kaufman, Nikolay, Todor Todorov 1967: Narodni pesni ot Yugozapadna Balgaria. Pirinski kray. T. 1. Sofia: Izdatelstvo na BAN].

К а у ф м а н, Николай, Илия М а н о л о в 1994: Народни песни от Югозападна България. Пирински край. Т. 2. София: Академично издателство „Марин Дринов“ [Kaufman, Nikolay, Iliya Manolov 1994: Narodni pesni ot Yugozapadna Balgaria. Pirinski kray. T. 2. Sofia: Akademichno izdatelstvo “Marin Drinov“].

У ш е в, Ефим 2012: „Изгори ме, изсуши ме“ (Южнородопският български фолклор в Ксантийско). Варна: Издателство „Славена“ [Ushev, Efim 2012: “Izgori me, izsuchi me” (Yuzhnorodopskiat balgarski folklor v Ksantiisko). Varna: Izdatelstvo “Slavena“].

Rositsa Kaufman
Musicologist
dimitrinakaufmann@hotmail.com